



andrea fantini studio

di Andrea Fantini

Scenografia, scultura, modelli, plastici e diorami

Via Po, 22 40139 - Bologna

tel. 051-546320

cell. 347-7525892

Fax 051-3370594

p.iva 02168231203

c.f. FNTNDR61C05A944P

info@andreafantini.com

www.andreafantini.com

Andrea Fantini Studio

Andrea Fantini trained in Rome in the early 80s working in a special effects studio at Cinecittà. He has collaborated on numerous films and commercials, where he took care of the stage effects, models and puppets. He followed the creation of sets for theater shows and theme parks. For companies and advertising agencies, he also takes care of resin arrangements and sculptures for conventions, events and exhibition stands. Together with his colleagues he has designed and created exhibitions and installations, both for private companies and for public bodies. He works for numerous Italian and foreign museums, for which he has designed and created dioramas (reconstructions of natural environments), replicas and reconstructions of archaeological and paleontological finds, educational videos and collaborates in the creation of multimedia and interactive stations.

Some of the main works

Diorami e modelli per musei:

Museo Darwin-Dohrn Napoli, Museo di storia naturale di Ferrara, Museo tridentino di storia naturale (Trento), Museo Etnografico L. Pigorini (Roma), Museo di Storia Naturale di Brescia, Museo Archeologico di Medicina (Bologna), Naturalia (Liceo ginnasio L.Ariosto, Ferrara), Museo di storia naturale di Brescia. Museo Archeologico Arsenio Crespellani (Bazzano, Bologna), Museo Archeologico di Ostellato (Ferrara) Museo dell'Ecologia, Cesena Museo Egizio Torino.

Diorami e modelli e allestimenti per centri visita:

Osservatorio naturalistico Valmarecchia, Parco regionale del fiume Taro, Parco regionale dei laghi di Suviana e Brasimone, Parco regionale del Corno alle Scale, Centro visite delle Saline di Cervia, Centro Visite Marcello Ceccarelli, Radiotelescopi di Medicina (BO), Casa degli Insetti-Casa delle Farfalle, Milano Marittima (RA) Mumab, Salsomaggiore (PR), Info point Salsomaggiore (PR) Centri visita del Parco dei Monti Dauni (Foggia) Schia, Museo geologico, (PR)

Realizzazioni per mostre ed eventi:

Festival Internazionale del Film Naturalistico (Cogne, Valle d'Aosta), "Il Diluvio universale" (Trento), "Giganti protetti" (IBC Regione Emilia-Romagna), "Dinosauri Piumati" (Museo dell'Evoluzione, Bologna) Gli Squali (Museo dell'evoluzione, Bologna), "Teatro Mundi" (Crespellano, Bologna), "Restauro 2005" (IBC Regione Emilia-Romagna -Ferrara) Il Giornalino della Domenica" (Fondazione Carisbo, Bologna), "Universo in Evoluzione" (Sala Borsa, Bologna) "Corpo, Automi e Robot" (Villa Ciani, Lugano) "Rinascere dalle distruzioni" Colosseo, Roma, ottobre 2016

Realizzazioni sceniche ed effetti per il cinema:

Lunga vita alla Signora, di Ermanno Olmi; Tre, di Alessandro Cappelletti; Nirvana, di Gabriele Salvatores; Allora Mambo, di L.Pellegrini; La lingua del Santo, di Carlo Mazzacurati; Paz, di Renato De Maria; L'Estraneo, di Fabian Ribezzo

Realizzazioni per la pubblicità:

Fresh and Clean, Tuborg, Telecom Italia, Granarolo, Volvo, Danone, Cirio, Citroen. Campari, Jagermeister



andrea fantini studio

di Andrea Fantini

Scenografia, scultura, modelli, plastici e diorami

Via Po, 22 40139 - Bologna

tel. 051-546320

cell. 347-7525892

Fax 051-3370594

p.iva 02168231203

c.f. FNTNDR61C05A944P

info@andreafantini.com

www.andreafantini.com

Realizzazioni sceniche ed effetti per il teatro:

L'armata a cavallo, di Moni Ovadia; Totò il buono (da Cesare Zavattini); Citofonare Cirilli, di Daniele Sala

I Corti, di Aldo, Giovanni e Giacomo, regia di Arturo Bracchetti

www.andreafantini.com



Stele egizia, replica per il museo Egizio di Torino, vincitrice di una gara internazionale per la realizzazione delle repliche per il museo.

Tursiopi per il centro Cetus di Livorno, sculture ipperealistiche in polistirolo resinato.

Al Traguado, scultura in resina, collezione privata, Brescia



andrea fantini studio

di Andrea Fantini

Scenografia, scultura, modelli, plastici e diorami

Via Po, 22 40139 - Bologna

tel. 051-546320

cell. 347-7525892

Fax 051-3370594

p.iva 02168231203

c.f. FNTNDR61C05A944P

info@andreafantini.com

www.andreafantini.com



Ecomuseo geologico all'aperto di Schia, Parma, il Flysch di Monte Caio, realizzazione del diorama, stampe su dibond e illustrazioni digitali



andrea fantini studio

di Andrea Fantini

Scenografia, scultura, modelli, plastici e diorami

Via Po, 22 40139 - Bologna

tel. 051-546320

cell. 347-7525892

Fax 051-3370594

p.iva 02168231203

c.f. FNTNDR61C05A944P

info@andreafantini.com

www.andreafantini.com



Diorama del Camino idrotermale, completo degli organismi, Museo Darwin-Dohrn, Napoli



andrea fantini studio

di Andrea Fantini

Scenografia, scultura, modelli, plastici e diorami

Via Po, 22 40139 - Bologna

tel. 051-546320 cell. 347-7525892 Fax 051-3370594

p.iva 02168231203 c.f. FNTNDR61C05A944P

info@andreafantini.com

www.andreafantini.com



Ricostruzione della Stele di vel Kaikna, Museo della Città, Ostellato, Ferrara



andrea fantini studio

di Andrea Fantini

Scenografia, scultura, modelli, plastici e diorami

Via Po, 22 40139 - Bologna

tel. 051-546320

cell. 347-7525892

Fax 051-3370594

p.iva 02168231203

c.f. FNTNDR61C05A944P

info@andreafantini.com

www.andreafantini.com



Ricostruzione in scala 1:2 di una fornace Dauna, Centro visite Monti Dauni



andrea fantini studio

di Andrea Fantini

Scenografia, scultura, modelli, plastici e diorami

Via Po, 22 40139 - Bologna

tel. 051-546320

cell. 347-7525892

Fax 051-3370594

p.iva 02168231203

c.f. FNTNDR61C05A944P

info@andreafantini.com

www.andreafantini.com



Ricostruzione di tomba etrusca, Museo Civico Archeologico Bazzano, Bologna



andrea fantini studio

di Andrea Fantini

Scenografia, scultura, modelli, plastici e diorami

Via Po, 22 40139 - Bologna

tel. 051-546320

cell. 347-7525892

Fax 051-3370594

p.iva 02168231203

c.f. FNTNDR61C05A944P

info@andreafantini.com

www.andreafantini.com



andrea fantini studio 2015

Tursiopi realizzati per Cetus, Centro Ricerca Cetacei



andrea fantini studio

di Andrea Fantini

Scenografia, scultura, modelli, plastici e diorami

Via Po, 22 40139 - Bologna

tel. 051-546320

cell. 347-7525892

Fax 051-3370594

p.iva 02168231203

c.f. FNTNDR61C05A944P

info@andreafantini.com

www.andreafantini.com



diorama "La Casa degli Insetti", Casa degli Insetti, Milano Marittima

La mantide, entra in roccia artificiale e scultura in polistirolo resinato, Casa degli Insetti





andrea fantini studio

di Andrea Fantini

Scenografia, scultura, modelli, plastici e diorami

Via Po, 22 40139 - Bologna

tel. 051-546320

cell. 347-7525892

Fax 051-3370594

p.iva 02168231203

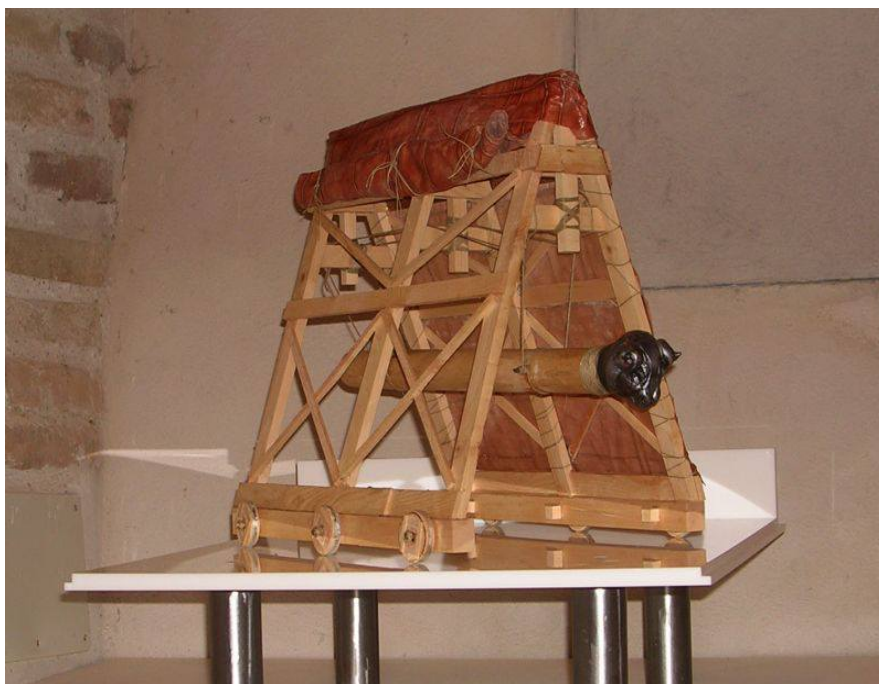
c.f. FNTNDR61C05A944P

info@andreafantini.com

www.andreafantini.com



Rocca di Riolo Terme, Plastico dinamico del castello e ricostruzione di macchine da guerra in scala





andrea fantini studio

di Andrea Fantini

Scenografia, scultura, modelli, plastici e diorami

Via Po, 22 40139 - Bologna

tel. 051-546320 cell. 347-7525892 Fax 051-3370594

p.iva 02168231203 c.f. FNTNDR61C05A944P

info@andreafantini.com

www.andreafantini.com



Plastici interattivi dinamici, La diga di Ridracoli e l'impianto del termovalorizzatore Hera



andrea fantini studio

di Andrea Fantini

Scenografia, scultura, modelli, plastici e diorami

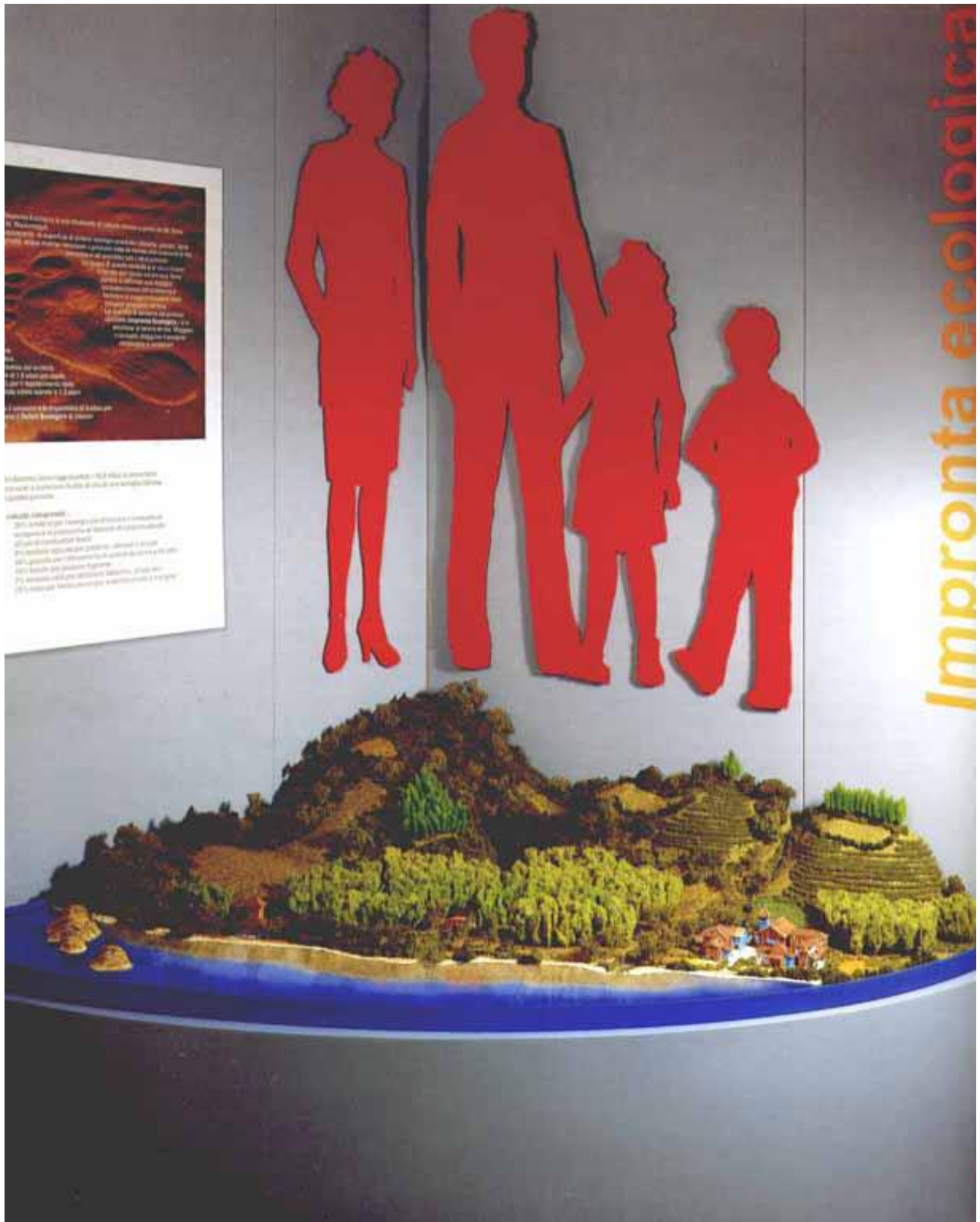
Via Po, 22 40139 - Bologna

tel. 051-546320 cell. 347-7525892 Fax 051-3370594

p.iva 02168231203 c.f. FNTNDR61C05A944P

info@andreafantini.com

www.andreafantini.com





andrea fantini studio

di Andrea Fantini

Scenografia, scultura, modelli, plastici e diorami

Via Po, 22 40139 - Bologna

tel. 051-546320 cell. 347-7525892 Fax 051-3370594

p.iva 02168231203 c.f. FNTNDR61C05A944P

info@andreafantini.com

www.andreafantini.com

Plastico dinamico “La Conoide del Marecchia”





andrea fantini studio

di Andrea Fantini

Scenografia, scultura, modelli, plastici e diorami

Via Po, 22 40139 - Bologna

tel. 051-546320 cell. 347-7525892 Fax 051-3370594

p.iva 02168231203 c.f. FNTNDR61C05A944P

info@andreafantini.com

www.andreafantini.com



Parco del delta del po,
centro visite di Alfonsine
diorama e plastici



andrea fantini studio

di Andrea Fantini

Scenografia, scultura, modelli, plastici e diorami

Via Po, 22 40139 - Bologna

tel. 051-546320

cell. 347-7525892

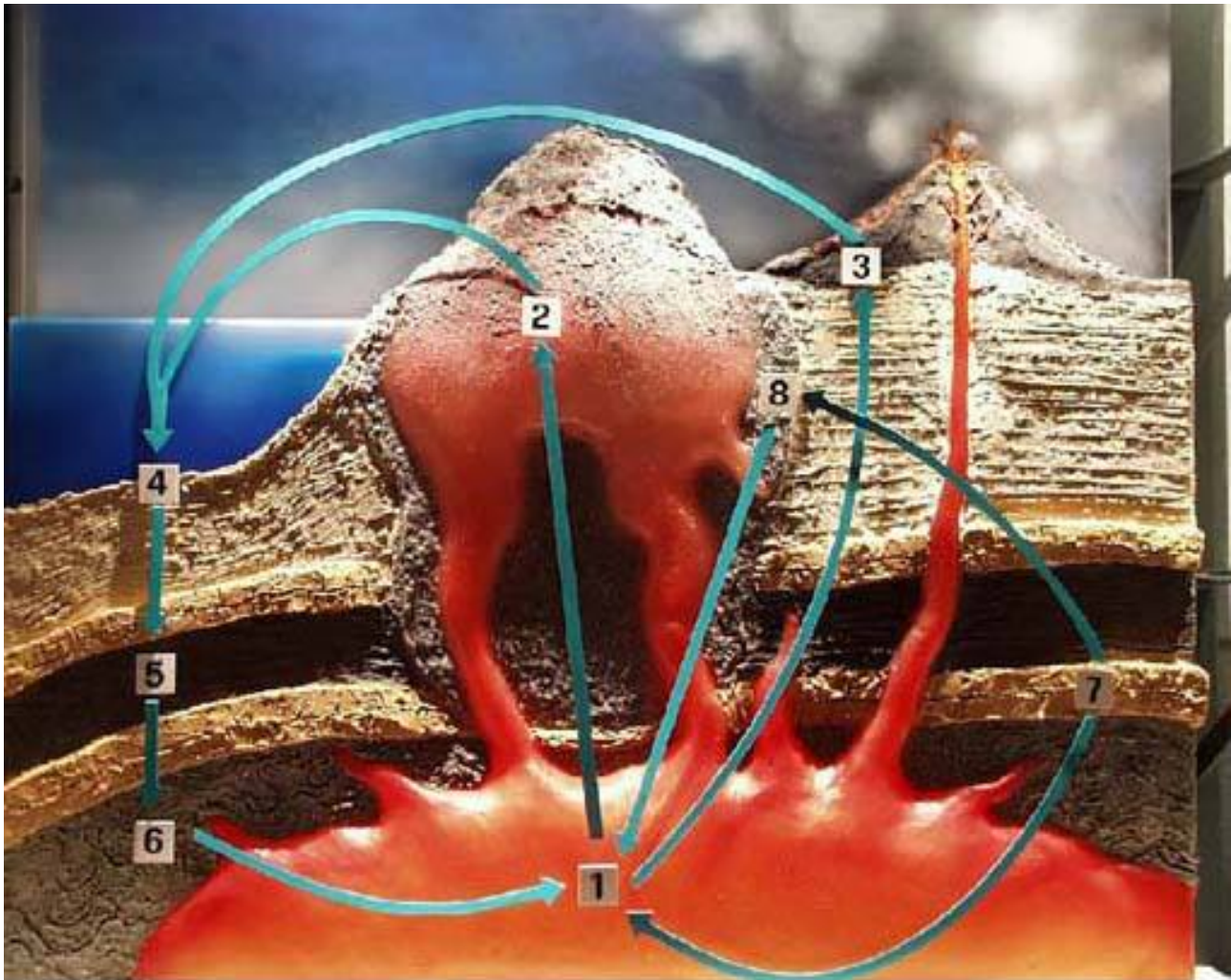
Fax 051-3370594

p.iva 02168231203

c.f. FNTNDR61C05A944P

info@andreafantini.com

www.andreafantini.com



Modello didattico: "il ciclo delle rocce"



andrea fantini studio

di Andrea Fantini

Scenografia, scultura, modelli, plastici e diorami

Via Po, 22 40139 - Bologna

tel. 051-546320

cell. 347-7525892

Fax 051-3370594

p.iva 02168231203

c.f. FNTNDR61C05A944P

info@andreafantini.com

www.andreafantini.com



Andrea Fantini 2003
diorama "Life in the mountain stream"
50x30 cm,



andrea fantini studio

di Andrea Fantini

Scenografia, scultura, modelli, plastici e diorami

Via Po, 22 40139 - Bologna

tel. 051-546320

cell. 347-7525892

Fax 051-3370594

p.iva 02168231203

c.f. FNTNDR61C05A944P

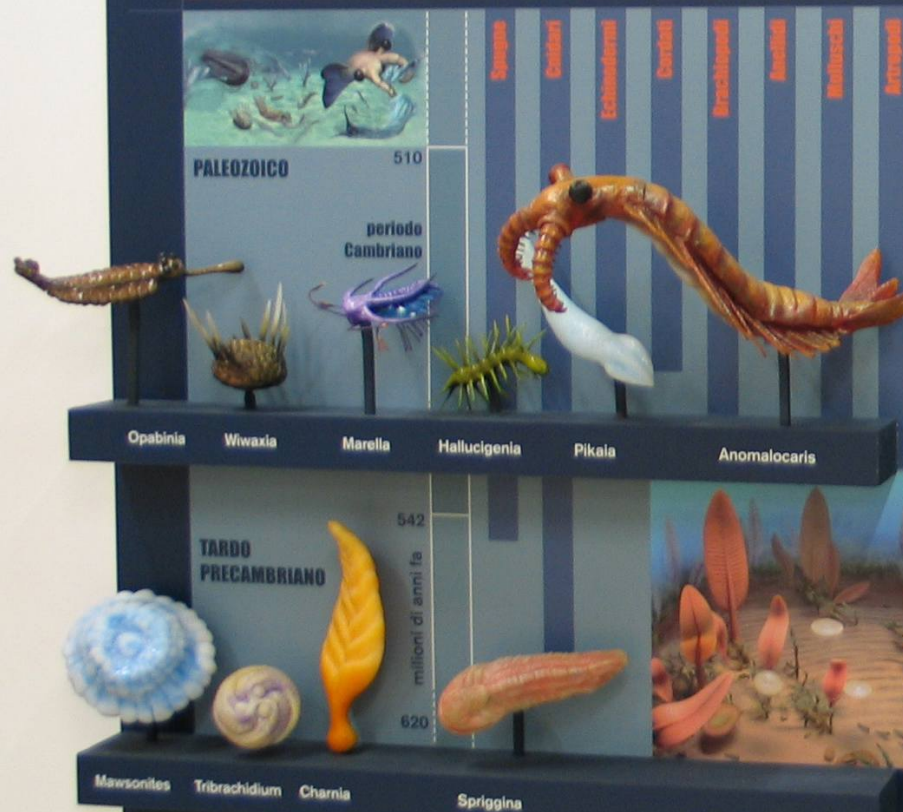
info@andreafantini.com

www.andreafantini.com

LA RADIAZIONE CAMBRIANA

L'acquisizione della **pluricellularità** garantì una maggiore stabilità strutturale e funzionale, che si tradusse in un aumento delle dimensioni delle capacità rigenerative e metaboliche e della longevità. Questa condizione fu acquisita attorno agli 800 milioni di anni fa. All'inizio del periodo noto come **Cambriano** (circa 550 milioni di anni fa), la documentazione fossile mostra, in seno alle faune acquatiche, un improvviso e veloce processo di diversificazione. Questo fenomeno è noto come **esplosione cambriana** ed è caratterizzato dall'improvvisa comparsa di nuove forme viventi pluricellulari dotate di piani morfologici e strutturali notevolmente più complessi rispetto a quelli delle faune precedenti. Nel giro di pochi milioni di anni comparvero tutte le architetture che caratterizzano, oggi, i grandi gruppi animali (phyla) e il numero di "modelli" passò da 3-4 a più di 40. Gli organismi pluricellulari precambriani, indicati come **faune ediacariene**, dal nome della località australiana di primo rinvenimento (Ediacara), datate a circa 620-550 milioni di anni fa, avevano un aspetto vermiforme, medusoide o simile a quello degli attuali coralli molli. Erano strutturalmente molto semplici e dotati di un corpo privo di parti rigide.

ESPLOSIONE CAMBRIANA: comparsa relativa di alcuni tra i più importanti gruppi animali



Le successive faune cambriane, al contrario, sono rappresentate da organismi molto più complessi, le cui architetture presentano componenti rigide, di natura carbonatica (come le conchiglie) o proteica (come gli esoscheletri degli artropodi), utilizzate come parti di sostegno e movimento di protezione o di offesa. Queste nuove strutture indussero un aumento della funzionalità morfo-strutturale dell'organismo e consentirono la conquista di nuovi stili di vita (nicchie ecologiche). Fu probabilmente proprio l'improvvisa disponibilità di nuove opportunità ambientali, conseguente a dinamiche ancora poco note, e la possibilità di utilizzare, all'interno di nuove vie metaboliche, gli ioni calcio presenti nell'ambiente, a stimolare questo improvviso processo di diversificazione che portò alla comparsa di forme animali anche inconsuete, come dimostrano gli organismi provenienti dai depositi medio-cambriani di **Burgess Shale** (Columbia Britannica). Questi organismi avevano forme curiosissime e se per alcuni appare lecita una collocazione all'interno di gruppi attualmente noti (anellidi, artropodi, molluschi), altri rappresentano modelli assolutamente originali ed unici, solo alcuni dei quali, tuttavia, sono riusciti a superare il vaglio della selezione e hanno potuto costituire le radici di linee evolutive giunte fino a noi.



andrea fantini studio

di Andrea Fantini

Scenografia, scultura, modelli, plastici e diorami

Via Po, 22 40139 - Bologna

tel. 051-546320

cell. 347-7525892

Fax 051-3370594

p.iva 02168231203

c.f. FNTNDR61C05A944P

info@andreafantini.com

www.andreafantini.com



diorama "I Microtermi", Museo di storia Naturale di Ferrara



andrea fantini studio

di Andrea Fantini

Scenografia, scultura, modelli, plastici e diorami

Via Po, 22 40139 - Bologna

tel. 051-546320

cell. 347-7525892

Fax 051-3370594

p.iva 02168231203

c.f. FNTNDR61C05A944P

info@andreafantini.com

www.andreafantini.com



Museo di storia Naturale di Ferrara, modello di DNA di 3 metryi e planisfero terrestre, 4 metri



andrea fantini studio

di Andrea Fantini

Scenografia, scultura, modelli, plastici e diorami

Via Po, 22 40139 - Bologna

tel. 051-546320 cell. 347-7525892 Fax 051-3370594

p.iva 02168231203 c.f. FNTNDR61C05A944P

info@andreafantini.com

www.andreafantini.com



andrea fantini studio 2007
cliente: ibc regione emilia-romagna
figura chankay



andrea fantini studio

di Andrea Fantini

Scenografia, scultura, modelli, plastici e diorami

Via Po, 22 40139 - Bologna

tel. 051-546320

cell. 347-7525892

Fax 051-3370594

p.iva 02168231203

c.f. FNTNDR61C05A944P

info@andreafantini.com

www.andreafantini.com



Museo Civico di Ostellato, modelli e plastici



andrea fantini studio

di Andrea Fantini

Scenografia, scultura, modelli, plastici e diorami

Via Po, 22 40139 - Bologna

tel. 051-546320 cell. 347-7525892 Fax 051-3370594

p.iva 02168231203 c.f. FNTNDR61C05A944P

info@andreafantini.com

www.andreafantini.com





andrea fantini studio

di Andrea Fantini

Scenografia, scultura, modelli, plastici e diorami

Via Po, 22 40139 - Bologna

tel. 051-546320 cell. 347-7525892 Fax 051-3370594

p.iva 02168231203 c.f. FNTNDR61C05A944P

info@andreafantini.com

www.andreafantini.com

modelli



parco regionale del corno alle scale
diorami e plastici

didattici



riserva naturale delle
salse di nirano
le impronte degli animali



andrea fantini studio

di Andrea Fantini

Scenografia, scultura, modelli, plastici e diorami

Via Po, 22 40139 - Bologna

tel. 051-546320

cell. 347-7525892

Fax 051-3370594

p.iva 02168231203

c.f. FNTNDR61C05A944P

info@andreafantini.com

www.andreafantini.com



Platico geologico del Corno alle Scale, Appennino bolognese





andrea fantini studio

di Andrea Fantini

Scenografia, scultura, modelli, plastici e diorami

Via Po, 22 40139 - Bologna

tel. 051-546320 cell. 347-7525892 Fax 051-3370594

p.iva 02168231203 c.f. FNTNDR61C05A944P

info@andreafantini.com

www.andreafantini.com



Diorama: "Le Zone Umidie", a fianco "I rifiuti"



andrea fantini studio

di Andrea Fantini

Scenografia, scultura, modelli, plastici e diorami

Via Po, 22 40139 - Bologna

tel. 051-546320 cell. 347-7525892 Fax 051-3370594

p.iva 02168231203 c.f. FNTNDR61C05A944P

info@andreafantini.com

www.andreafantini.com



Ricostruzione di un vulcano di fango, Riserva delle salse di Nirano



andrea fantini studio

di Andrea Fantini

Scenografia, scultura, modelli, plastici e diorami

Via Po, 22 40139 - Bologna

tel. 051-546320

cell. 347-7525892

Fax 051-3370594

p.iva 02168231203

c.f. FNTNDR61C05A944P

info@andreafantini.com

www.andreafantini.com





andrea fantini studio

di Andrea Fantini

Scenografia, scultura, modelli, plastici e diorami

Via Po, 22 40139 - Bologna

tel. 051-546320

cell. 347-7525892

Fax 051-3370594

p.iva 02168231203

c.f. FNTNDR61C05A944P

info@andreafantini.com

www.andreafantini.com



Diorama Laghi di Suviana e Brasimone, ricostruzione ambiente, modelli e sculture



museo di storia naturale di Brescia
"il giardino delle rocce"



Riserva naturale delle salse di Nirano
diorama "il calanco"
(foto di lavorazione)





andrea fantini studio

di Andrea Fantini

Scenografia, scultura, modelli, plastici e diorami

Via Po, 22 40139 - Bologna

tel. 051-546320 cell. 347-7525892 Fax 051-3370594

p.iva 02168231203 c.f. FNTNDR61C05A944P

info@andreafantini.com

www.andreafantini.com



scenografie-sculture in bassorilievo per il Festival Internazionale del Film Naturalistico, Valle d'Aosta.



andrea fantini studio

di Andrea Fantini

Scenografia, scultura, modelli, plastici e diorami

Via Po, 22 40139 - Bologna

tel. 051-546320 cell. 347-7525892 Fax 051-3370594

p.iva 02168231203 c.f. FNTNDR61C05A944P

info@andreafantini.com

www.andreafantini.com





andrea fantini studio

di Andrea Fantini

Scenografia, scultura, modelli, plastici e diorami

Via Po, 22 40139 - Bologna

tel. 051-546320 cell. 347-7525892 Fax 051-3370594

p.iva 02168231203 c.f. FNTNDR61C05A944P

info@andreafantini.com

www.andreafantini.com



► 4/80 ◀

Scultura in polistirolo e resina, replica di un'opera degli anni 30'

CLOSE X



andrea fantini studio

di Andrea Fantini

Scenografia, scultura, modelli, plastici e diorami

Via Po, 22 40139 - Bologna

tel. 051-546320 cell. 347-7525892 Fax 051-3370594

p.iva 02168231203 c.f. FNTNDR61C05A944P

info@andreafantini.com

www.andreafantini.com



andrea fantini studio

di Andrea Fantini

Scenografia, scultura, modelli, plastici e diorami

Via Po, 22 40139 - Bologna

tel. 051-546320 cell. 347-7525892 Fax 051-3370594

p.iva 02168231203 c.f. FNTNDR61C05A944P

info@andreafantini.com

www.andreafantini.com



andrea fantini studio 2015

ricostruzione di due uomini di Neanderthal per Museo della preistoria



andrea fantini studio

di Andrea Fantini

Scenografia, scultura, modelli, plastici e diorami

Via Po, 22 40139 - Bologna

tel. 051-546320 cell. 347-7525892 Fax 051-3370594

p.iva 02168231203 c.f. FNTNDR61C05A944P

info@andreafantini.com

www.andreafantini.com



► 5/59 ◀

Quercia, collezione privata

CLOSE X



andrea fantini studio

di Andrea Fantini

Scenografia, scultura, modelli, plastici e diorami

Via Po, 22 40139 - Bologna

tel. 051-546320

cell. 347-7525892

Fax 051-3370594

p.iva 02168231203

c.f. FNTNDR61C05A944P

info@andreafantini.com

www.andreafantini.com



PREV <

Modello di Giove e Visitatore....

CLOSE X



andrea fantini studio

di Andrea Fantini

Scenografia, scultura, modelli, plastici e diorami

Via Po, 22 40139 - Bologna

tel. 051-546320

cell. 347-7525892

Fax 051-3370594

p.iva 02168231203

c.f. FNTNDR61C05A944P

info@andreafantini.com

www.andreafantini.com



Medusa, realizzata per lo spettacolo teatrale "Andromeda"
adattamento da Euripide di Valerio Angelucci



andrea fantini studio

di Andrea Fantini

Scenografia, scultura, modelli, plastici e diorami

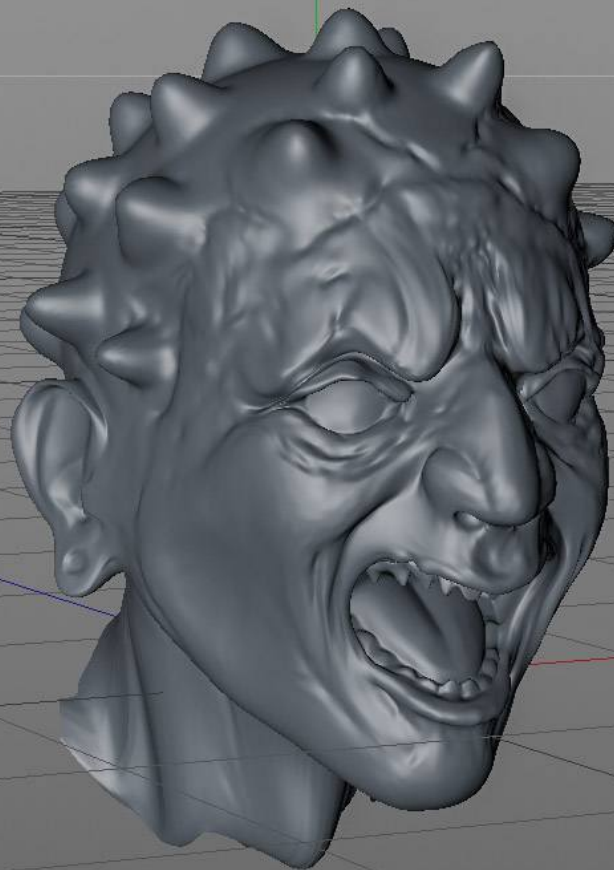
Via Po, 22 40139 - Bologna

tel. 051-546320 cell. 347-7525892 Fax 051-3370594

p.iva 02168231203 c.f. FNTNDR61C05A944P

info@andreafantini.com

www.andreafantini.com



Andrea Fantini Studio 2018
Scultura digitale, Medusa,
Andromeda, Valerio Angelucci da Euripide



andrea fantini studio

di Andrea Fantini

Scenografia, scultura, modelli, plastici e diorami

Via Po, 22 40139 - Bologna

tel. 051-546320

cell. 347-7525892

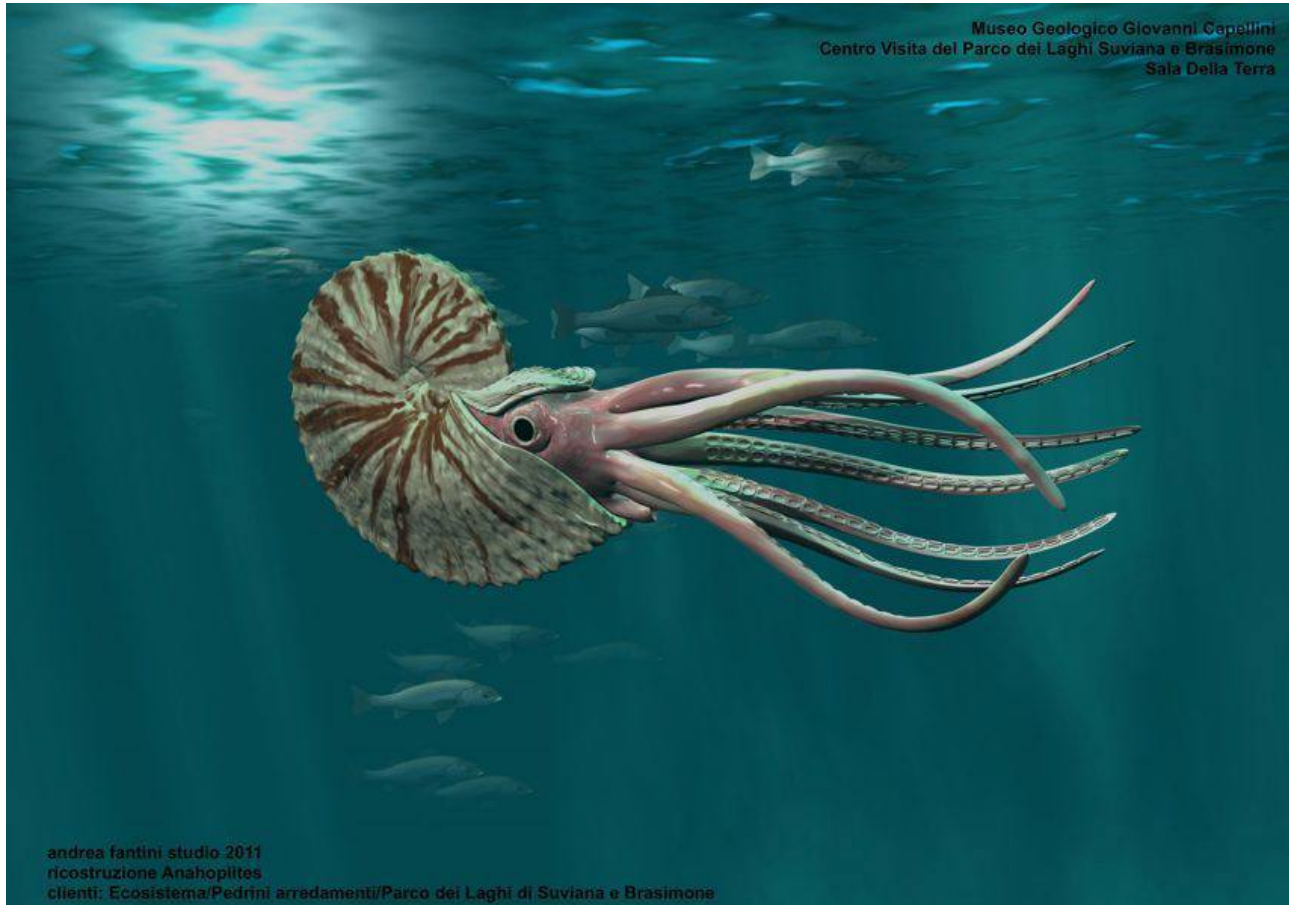
Fax 051-3370594

p.iva 02168231203

c.f. FNTNDR61C05A944P

info@andreafantini.com

www.andreafantini.com



Ricostruzione digitale di Ammonite per il filmato Anahoplites